

CACIB/RCI

Si tratta della prova minima che i soggetti appartenenti alle razze sottoposte a prova di lavoro (fra cui il Bovaro delle Fiandre) devono superare per l'omologa del titolo di Campione Internazionale di Bellezza.

Regolamento

Nota: è il giudice che ordina l'esecuzione di tutti gli esercizi.

SEZIONE A: PISTA

Esercizio n. 1

Pista su persona estranea (50 punti)

-tenuta di pista 46 punti

-oggetto 4 punti

Pista di 400 metri circa, con un angolo retto (90°), oggetto alla fine del percorso. La pista dovrà essere tracciata in assenza del conduttore e del cane. Il modo di mettere in pista il proprio cane è lasciato alla libera scelta del conduttore. Egli può servirsi di un guinzaglio oppure lasciar pistare liberamente il cane. Se la pista viene fatta con un guinzaglio questo deve avere una lunghezza di almeno 10 metri. Il cane deve eseguire la pista con calma, in modo che il conduttore possa seguire ad andatura normale. Una volta trovato l'oggetto il conduttore dovrà mostrarlo al giudice a braccio levato, conservarlo e consegnarlo quindi al giudice al ritorno.

E' autorizzata una rimessa in pista alla partenza, con relativa penalizzazione.

SEZIONE B: OBBEDIENZA

Esercizio n.2

Condotta al guinzaglio (10 punti)

Il cane, tenuto al guinzaglio, deve seguire il proprio conduttore con docilità e gioia, in modo che il guinzaglio penda libero e che il cane si trovi costantemente con la spalla destra all'altezza del ginocchio sinistro del conduttore. Il guinzaglio è tenuto nella mano sinistra. Il conduttore deve muovere le braccia bilanciandole con naturalezza.

Ad ogni arresto il cane deve sedersi immediatamente, ponendosi in posizione parallela al piede sinistro del conduttore e con la spalla all'altezza del del ginocchio sinistro del conduttore. Esecuzione ad andatura normale, con cambiamento di direzione, sinistra e destra e dietro-front.

E' ammesso un comando per:

Ogni arresto

Ogni partenza

Ogni cambiamento di direzione.

Esercizio n.3

Condotta senza guinzaglio (10 punti)

Si esegue come descritto nella condotta con guinzaglio. Il conduttore stacca il guinzaglio e lo mette a bandoliera da sinistra a destra.

Esercizio n. 4

Riporto di oggetto (10 punti)

Il cane, senza guinzaglio, si trova seduto vicino al suo conduttore, il quale lancia un oggetto, scelto da lui, alla distanza di circa 10 metri. Ad un unico segnale acustico il cane deve partire immediatamente, recuperare l'oggetto e riportarlo rapidamente al conduttore. Si siede quindi davanti al conduttore e, ad un comando "lascia", consegna l'oggetto. Il cane che gioca o mastica o lascia cadere l'oggetto viene penalizzato. Al comando "piede" il cane dovrà prontamente andare ad assumere la posizione al piede.

Esercizio n. 5

Ostacolo (10 punti)

Salto libero al di sopra di un ostacolo di 80 cm di altezza, salto di andata e di ritorno, senza toccare. Il cane deve ritornare immediatamente al piede del conduttore. Il conduttore non deve abbandonare il suo posto. E' ammesso un segnale acustico per:

L'andata

Il ritorno

Esercizio n. 6

Indifferenza allo sparo (10 punti)

Questo esercizio sarà giudicato individualmente. Il cane, senza guinzaglio, cammina al piede del suo conduttore. Due colpi di rivoltella saranno esplosi ad una distanza di circa 15 metri. Il cane deve restare indifferente.

SEZIONE C: DIFESA

Esercizio n. 7

Attacco improvviso ed intercettazione del fuggiasco (50 punti vale a dire 25 x 2)

Il conduttore con il cane al fianco viene minacciato da un figurante vestito di un costume di protezione. Senza alcuna influenza il cane deve attaccare prontamente. Non appena il figurante si immobilizza il cane deve lasciare prontamente la presa. E' autorizzato il comando "lascia": Il figurante si ferma sul posto, mentre il conduttore ed il cane si allontanano di circa 30 passi. Il figurante tenta la fuga correndo. Ad un comando "attacca" il cane deve inseguire il fuggiasco ed afferrarlo con salda presa. Il figurante cerca di tenere a distanza il cane effettuando dei movimenti di minaccia con il bastone. Ciò nonostante il cane deve afferrare con salda presa il figurante. Non appena il figurante si immobilizza, il cane deve lasciare immediatamente la presa e mantenere un atteggiamento vigile. E' autorizzato il comando "lascia". Il conduttore segue tutta l'azione del cane tenendosi ad una distanza di 5 passi. Alla fine il cane è rimesso al guinzaglio.

QUALIFICA E PUNTEGGIO

Il massimo non può essere attribuito che per un lavoro veramente impeccabile. Per ogni gruppo di esercizi, vale a dire: pista, obbedienza e difesa, possono essere attribuiti al massimo 50 punti, per cui il punteggio massimo totale potrà essere di 150 punti.

Qualifica	percentuale	Punteggio CACIB/RCI
Eccellente	90-100%	135-150
Molto Buono	80-89%	120-134
Buono	70-79%	105-119
Insufficiente	Meno di 70%	0-104

Per il conseguimento del Campionato Internazionale di Bellezza un soggetto deve aver conseguito in una prova Cacib/Rci almeno il 70% dei punti con un minimo del 70% in ciascun gruppo di esercizi.